



## CONTÉUDO PROGRAMÁTICO

Curso: <b>História</b>	Carga Horária: <b>80 horas</b>	Créditos: <b>04</b>
Nome da disciplina: <b>Antropologia Cultural</b>		Código:
Pré-requisitos:		

### Objetivos:

Caracterizar a ciência antropológica e seus fundamentos, a colaboração desta área de conhecimento para a História, amadurecendo assim os conceitos culturais e as formas de pensar sobre o homem retirando os alunos do senso comum e capacitando com outros instrumentos o futuro professor de História.

### Ementa:

O conhecimento antropológico: história e desenvolvimento das tradições culturais; conceito de Cultura: usos e implicações; Antropologia e História: questões teóricas e metodológicas; história; Cultura e poder: Cultura e globalização, a questão das identidades culturais; pesquisa antropológica: aspectos teóricos e metodológicos.

### Bibliografia Básica

- BHABHA, Homi K. *O local da cultura*. Trad. Myruian Áviula, Eliana Lourenço de Lima Reis, Gláucia Renate Gonçalves. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.
- BURKE, PETER. *O que é História Cultural?* Tradução de Sérgio Góes de Paula. 2ª. ed. ver. e ampl. – Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.
- CANCLINI, Nestor García. *Culturas híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade*. Trad. Heloísa Pezza Cintrão, Ana Regina Lessa; Trad. da Introdução Gênese Andrade. 4ª. Ed. – São Paulo: EDUSP, 2008.
- DA MATTA, Roberto. *A antropologia no quadro das Ciências*. In: *Relativizando uma introdução à Antropologia Social*. Rio de Janeiro: Rocco, 1987. p. 17-85.
- DENNING, Michael. *A cultura na era dos três mundos*. Trad. Cid Knipel. São Paulo: Francis, 2005.
- EAGLETON, Terry. *A idéia de cultura*. Trad. Sandra Castello Branco; revisão técnica Cezar Mortari. São Paulo: Editora UNESP, 2005.
- GEERTZ, Cliford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- LARAIA, Roque de Barros. *Cultura: um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Zahar, 1986. p. 25-53.
- KUPER, Adam. *Introdução: Guerras Culturais*. In: *Cultura: a visão dos antropólogos*. Trad. de Mirtes Freange de Oliveira Pinheiros. Bauru, SP: EDUSC, 2002. p. 21-42.
- \_\_\_\_\_. *Cultura e civilização: intelectuais franceses, alemães e ingleses, 1930-1958*. In: *Cultura: a visão dos antropólogos*. Trad. de Mirtes Freange de Oliveira Pinheiros. Bauru, SP: EDUSC, 2002. p. 45-71.
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *O trabalho do Antropólogo*. Brasília: Editora UNESP, 1998.

Assinatura do Chefe de Departamento